



QUARENTENA

BRINCAR E CRIAR BRINQUEDOS

para bebês!

ANI MARUCHI



@cinco5marias

@anicmaruchi



animaruchi@hotmail.com

Eu sou a Ani, sou do interior, de uma cidade chamada Piraju, mas moro em São Paulo já faz um tempinho. Nestes 10 anos, continuo como professora de educação infantil, casei e recentemente tive um filho lindo, o Theo.



Adoro criar coisas, costurar, bordar, inventar brinquedos e contar histórias, por isso criei uma “marca” de brinquedos criativos chamada Cinco Marias, mas que por conta da maternidade, está adormecida um pouquinho, já que era apenas eu em todo processo da criação dos brinquedos.

Hoje, meu filho Theo tem 8 meses e temos feito muitas coisas juntos: ouvimos músicas, cantamos, lemos histórias, dançamos, criamos brincadeiras e brinquedos simples.

Estamos vivendo um tempo muito difícil e inusitado em nossas vidas (assim como todos), em casa de quarentena, esperando essa pandemia passar e dar uma trégua.

Ficar em casa com um bebê, trabalhar, cuidar da casa, sem poder sair, não estava nada fácil, por isso fiz deste limão uma limonada, para alegrar nossos dias, fortalecer ainda mais a nossa relação e dar espaço e possibilidades para ele em seu desenvolvimento.

A cada criação de um novo brinquedo, recebi muitas mensagens de mães interessadas neste brincar junto, na simplicidade do material e curiosas por aprender e fazer em casa com seus filhos.

Por isso, resolvi documentar estes brinquedos, a fim de ajudar mais famílias neste brincar criativo, olhar e reconhecer a potencialidade dos materiais que tem em casa como também reconhecer que o brincar está na simplicidade que implica presença e afeto.

VAMOS BRINCAR?

CRIAR BRINQUEDOS:

1. Por onde começar?
2. Com que material?
3. O que eu crio?

1. POR ONDE COMEÇAR?

- O que diz seu bebê?

(Não pela oralidade mas sim através do corpo)

- Suas vontades
- Seu olhar
- Sua curiosidade
- Seu interesse
- Seus sentidos: olfato, audição, visão, paladar e tato

2. COM QUE MATERIAL?

Material e materialidade (potencialidade do material)

O que você tem na sua casa?

- Embalagens
- Garrafas
- Grãos
- Farinhas
- Tecidos
- Utensílios de cozinha
- Aviamentos

Como são estes materiais?

- Cor
- Textura
- Temperatura
- Formato
- Transparência
- Tamanho

Quais ações podem ter?

- Rolar
- Deslizar
- Tocar
- Bater
- Mexer
- Amassar
- Tampar
- Cobrir
- Esconder
- Encaixar

3. O QUE EU CRIO?

- Reuni neste material, algumas criações de brinquedos e brincadeiras. São ideias simples, porém muito potentes, um pontapé inicial para o brincar em casa, criando e respeitando tempo e o desenvolvimento das crianças.
- Precisamos nos desprender de um ideal ou das expectativas que envolvam o brincar. Claro que em cada brincadeira muitas coisas estão em relação como conceitos, habilidades e aprendizagens, mas o que importa neste momento não é ensinar e sim brincar. Promover à criança um espaço, tempo, possibilidades de brincadeiras com materiais potentes que envolvam o brincar.

AIGUMAS DAS NOSSAS CRIAÇÕES:

1. Cesto de tesouros
2. Tubinhos sensoriais
3. Chocalho
4. Tamborex
5. Pandeiro
6. Cama de gato
7. Cones e carreteis
8. Placas sensoriais
9. Pote com fitas
10. Pipa de vento
11. Tapete sensorial

CESTO DE TESOUROS





Materiais



- Cesto
- Objetos do cotidiano com cores, texturas e formas variadas.
- Aqui usei: peneira, medidor, funil, colher de pau, espátula, escova, forminha, bucha, ralinho...

Como fazer:

- Não coloque todos os objetos de uma vez só, selecione alguns, de acordo com o seu critério, seja por cor, tamanho, formato....depois nos próximos dias faça um rodízio dos materiais.
- Prepare o ambiente para que seja de forma atrativa para o bebê explorar.
- Retire do campo de visão outras coisas que possam dispersar o bebê.
- Nesta brincadeira, acompanhe-o em silêncio, sem julgamentos ou orientações do que ele deve fazer. Observe como ele brinca, perceba que objetos chamam sua atenção e aqueles que lhe causam pouco ou nenhum interesse.

O que está em relação: coordenação motora, textura, temperatura do material, formato, peso dos objetos, cores, sons.



TUBINHOS SENSORIAIS



Materiais



- Tubinhos plásticos
- Gel de cabelo
- Água
- Glitter
- Lantejola

Como fazer:

- Nos tubinhos plásticos (pode ser garrafa também) escolha o que deseja colocar: glitter, lantejola ou algum outro material que tenha em casa, depois acrescente um pouco do gel e complete com água.
- Para finalizar, feche bem (de preferência à recipientes que sejam de rosquear) e chacoalhe para misturar bem. Se quiser vedar melhor, passe cola quente no interior da tampa, antes de fechar.

O que está em relação: movimento, cores, concentração, percepção visual, sonora e tátil dos bebês.



CHOCALHO





Materiais

- Embalagem de Tic Tac
- Fita adesiva colorida
- Aqui usei grãos: arroz, feijão e milho, mas podem ser outros materiais que produzam som



Como fazer:

- Encha cada embalagem com o grão de sua preferência
- Depois passe a fita adesiva colorida para vedar e fazer o acabamento.
- Viu que fácil! Agora é só brincar!

O que está em relação: percepção sonora e visual, sons, timbre, cores, movimento, coordenação motora



TAMBOREX



Materiais



- Lata de leite
- Tecido
- Durex
- Fita adesiva colorida
- Cola quente

(Para a baqueta: usei socador de batidas que tinha em casa)

Como fazer:

- Primeiro passe o durex por toda a parte superior da lata.
- Depois passe cola quente por toda a volta para prender o tecido
- Por último decore com fita adesiva na borda para fazer o acabamento.



O que está em relação: coordenação motora, movimento, formato, peso, sons.



PANDEIRO



Materiais



- Tampa da lata de leite
- Guizo
- Tecido
- Elástico

Como fazer:

- Verifique se a tampa da lata de leite não tem nenhuma saliência. Se caso tiver, tire com o estilete ou tesoura, para que não machuque o bebê ao segurar.
- Agora com a cola quente, cole o tecido por toda a tampa, até que cubra ela por inteiro.
- Depois passe o guizo no elástico.
- Por último, envolva o elástico por toda a tampa, amarre uma ponta para iniciar, centralize a posição dos guizos e faça um nó ao finalizar.

O que está em relação: coordenação motora, formato, movimento, sons.



CAMA DE GATO





Materiais

- Cesto (primeiro usei o pequeno, depois utilizei um grande).
- Objetos do cotidiano com cores, texturas e formas variadas.
- Primeiro usei bolas e depois peneira, medidor, funil, colher de pau, espátula, escova, forminha, bucha, ralinho...

Como fazer:

- Primeiro trançe com elástico o cesto que irá utilizar, depois prenda pra não soltar.
- Agora escolha poucos objetos para colocar dentro.
- Não coloque todos os objetos de uma vez só, selecione alguns, de acordo com o seu critério, seja por cor, tamanho, formato....depois nos próximos dias faça um rodízio dos materiais.



O que está em relação: coordenação motora, formato, peso dos objetos, cores, textura.





CONES E CARRETEIS



Materiais



- Carreteis e cones de linha

Como fazer:

- Nesta brincadeira, não existe uma montagem específica.
- Prepare o ambiente para que seja de forma atrativa para o bebê explorar.
- Retire do campo de visão outras coisas que possam dispersar o bebê.
- Você pode diversificar a apresentação: pode colocá-los enfileirados, encaixados, empilhados...

O que está em relação: movimento, formato, cor, construção (empilhar, encaixar e rolar).



PLACAS SENSORIAIS



Materiais



- Placas de madeira (pode ser de papelão duro)
- Materiais com texturas e cores diferentes (aqui eu usei: bucha vegetal, EVA, plástico bolha, esponja, botões, feltro, bexiga cheia com maisena e farinha e tecido).

Como fazer:

- Você pode usar cola quente para prender os materiais, mas eu coloquei com a fita vhb.
- Para cada placa eu utilizei dois materiais que se contrastam.
- Verifique se os materiais estão bem fixados para oferecer segurança para o bebê.

O que está em relação: textura, formato, cores.



POTE COM FITAS



Materiais



- Garrafa ou pote plástico
- Fitas de cetim
- Estilete
- Botão (opcional)

Como fazer:

- Com o estilete, faça pequeno cortes na garrafa, da largura da fita de cetim que deseja colocar.
- Importante fazer a quantidade de cortes correspondentes a quantidade de fitas.
- Depois faça o mesmo na tampa da garrafa.
- Agora é só passar cada fita nos espaços cortados.
- Dê um nó nas extremidades de cada fita, mas deixe um pedaço pequeno (3 a 4 cm) para o bebê conseguir puxar.

Observação: dependendo a idade do bebê, ele conseguirá puxar as fitas por cada extremidade, mas se ainda não conseguir, coloque botões ou algum objeto dentro da garrafa, que possa produzir som ao chacoalhar.

O que está em relação: coordenação motora, cores e sons.



PIPA DE VENTO



Materiais



- Argola
- Fitas de cetim

Como fazer:

- Pegue as fitas de cetim e amarre uma a uma na argola.
- É importante deixar uma fita ao lado da outra e não sobreposta.
- Sua pipa de vento está pronta para brincar!

O que está em relação: coordenação motora, movimento e cores.



TAPETE SENSORIAL



Materiais



- Plástico bolha (você pode variar o material de acordo com a textura)
- Durex
- Tesoura

Como fazer:

- É muito simples!
- Estique o plástico bolha e prenda suas bordas com um durex.
- Depois de esticado, sente junto com o bebê próximo do plástico bolha esticado para ele conhecer e sentir a textura.
- Se preferir, você pode colocar algum objeto que o bebê goste neste caminho, para ficar convidativo.

O que está em relação: textura, movimento e sensações.



ALGUMAS OBSERVAÇÕES:

- Verifique se os materiais e brinquedos que serão entregues ao bebê, oferecem segurança.
- Prepare o ambiente para que seja de forma atrativa para o bebê explorar. Pense também na maneira que vai distribuir e oferecer estes brinquedos, organize de forma que seja um convite agradável para a brincadeira.
- Não coloque todos os objetos de uma vez só, selecione alguns, de acordo com o seu critério, seja por cor, tamanho, formato....depois nos próximos dias faça um rodízio dos materiais.
- Retire do campo de visão outros brinquedos que possam dispersar o bebê.
- Observe como ele brinca, perceba que objetos chamam sua atenção e aqueles que lhe causam pouco ou nenhum interesse.
- No momento da brincadeira não queria ensinar ações ou comportamentos ao bebê, por exemplo: que ele encaixe o material, que toque corretamente o instrumento, acerte as bolas no cesto entre outras...ao brincar o bebê descobre várias possibilidades de se relacionar com o brinquedo e com o material.
- Não se esqueça que a fase oral dos bebês vai até aproximadamente os dois anos de vida, então tudo o que lhe é ofertado ele leva até a boca. A boca é o seu contato com o mundo!
- A higienização dos brinquedos é essencial, não só neste momento que estamos vivendo de quarentena, mas sim como um hábito diário.